



*Faculdade de Juazeiro do Norte*

**MANUAL DE ORIENTAÇÃO PARA ELABORAÇÃO DE TRABALHOS  
ACADÊMICOS DO CURSO DE CIÊNCIAS CONTÁBEIS DA FACULDADE DE  
JUAZEIRO DO NORTE**

**COMISSÃO DE ELABORAÇÃO:**

Profa. Ma. Antonia Edna Belém Gomes

Profa. Ma. Nailê Candido Feitosa Lima

Profa. Esp. Maria Zildane Ccandido Feitosa Lima

Profª. Dra. Willma José de Santana

**COMISSÃO DE REVISÃO (Novembro de 2017)**

Profª. Ma. Edna Mori

Profa. Dra. Willma José de Santana

**Juazeiro do Norte-CE  
2018**

## SUMÁRIO

<b>1</b>	<b>INTRODUÇÃO</b>	<b>4</b>
<b>2</b>	<b>PROJETO DE PESQUISA</b>	<b>4</b>
2.1	Composição do projeto de pesquisa – parte pré-textual	4
2.1.1	Capa	4
2.1.2	Folha de Rosto ou Apresentação	6
2.1.3	Folha de Aprovação	8
2.1.4	Resumo	10
2.1.5	Abstract	11
2.1.6	Sumário	12
2.2	Composição do projeto de pesquisa – parte textual	13
2.2.1	Introdução	14
2.2.2	Objetivos	14
2.2.2.1	Objetivo geral	14
2.2.2.2	Objetivos específicos	14
2.2.3	Revisão de Literatura	14
2.2.4	Metodologia	15
2.2.5	Cronograma	18
2.2.6	Orçamento	18
2.2.7	Ilustrações e tabelas	18
2.3	Composição do projeto de pesquisa – parte pós-textual	18
2.3.1	Referências	18
2.3.2	Apêndice	19
2.3.3	Anexo	19
<b>3</b>	<b>FORMATAÇÃO DO PROJETO DE PESQUISA</b>	<b>19</b>
<b>4</b>	<b>CONTAGEM DAS PÁGINAS E NUMERAÇÃO (PAGINAÇÃO)</b>	<b>19</b>
<b>5</b>	<b>NUMERAÇÃO PROGRESSIVA ABNT NBR 6024/2003</b>	<b>19</b>
<b>6</b>	<b>TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II – TCC II</b>	<b>20</b>
6.1	ARTIGO CIENTÍFICO	20
6.1.1	Introdução	20
6.1.2	Revisão de Literatura	20
6.1.3	Metodologia	21

6.1.4	Resultados e Discussão	21
6.1.5	Conclusão ou Considerações Finais	21
6.1.6	Referências, apêndice e anexo	21
	<b>CITAÇÕES - ABNT NBR 10520:2002</b>	<b>22</b>
	<b>REFERÊNCIAS</b>	<b>22</b>

## 1 INTRODUÇÃO

Este manual tem a pretensão de auxiliar os discentes da FJN na elaboração de seus Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC I e II).

Atenção: quando da elaboração de trabalhos científicos as NBR:ABNT abaixo relacionadas devem ser consultadas.

ABNT NBR **6023:2002**, Informação e documentação – Referências – Elaboração.

ABNT NBR **6024: 2012**, Informação e documentação – Numeração progressiva das seções de um documento escrito - Apresentação

ABNT NBR **6027:2013**, Informação e documentação \_ Sumário - Apresentação

ABNT NBR **6028: 2012**, Informação e documentação \_ Resumo - Procedimentos

ABNT NBR **10520:2012**, Informação e documentação \_ Citações em documentos \_ Apresentação

ABNT NBR **14724: 2012**, Informação e documentação \_ Trabalhos Acadêmicos \_ Apresentação

## 2 PROJETO DE PESQUISA (TCC I)

Equivale ao planejamento previamente elaborado com vistas a realização de uma pesquisa. Todo o conteúdo trabalhado no projeto de pesquisa (TCC I), desde que corretamente elaborado, deverá compor o trabalho final (TCC II).

[...] o TCC II acrescentará somente mais dois itens ao projeto: resultados da pesquisa prática, (análise e discussão) e conclusão ou considerações finais (BERTUCCI, 2009).

Um projeto de pesquisa é composto pelas partes pré-textual, textual e pós-textual.

### 2.1 PARTE PRÉ-TEXTUAL

**Capa** ( o que deve ser colocado na capa)

O logotipo da IES deve ficar acima do nome da faculdade, centralizado

- a) **Logotipo da IES:** 3cm a partir da borda superior
- b) **Nome da faculdade:** 1 linha após o logotipo da IES.
- c) **Identificação do curso:** abaixo do nome da faculdade
- d) **Nome do autor:** 10,5 cm da borda superior (8 linhas da identificação do curso e 8 linhas do título do trabalho).
- e) **Título do trabalho:** 15cm após a borda superior. Caso tenha um **subtítulo**, este deve vir no prolongamento do título, na mesma linha precedido de dois pontos, letra minúscula (ACEVEDO; NOHARA, 2013). Os dois pontos indicam que há uma subordinação ao título.
- f) **Local (nome da cidade, UF) e ano:** 2 últimas linhas da página.

**OBSERVAÇÃO:** todas as informações da capa devem estar em **negrito, letras maiúsculas, fonte arial ou times, tamanho da fonte 12, centralizado, com entrelinhas simples, sem espaçamento antes ou depois do parágrafo.**

## MODELO DE CAPA



## Folha de rosto

- a) **Nome do autor:** 3cm após a borda superior, centralizado, letra maiúscula, em negrito.
- b) **Título do trabalho:** 11cm após a borda superior, centralizado, letra maiúscula, em negrito. Caso tenha um **subtítulo**, este deve vir no prolongamento do título, na mesma linha precedido de dois pontos, letra minúscula em negrito.
- c) **Natureza do trabalho:** 18cm após a borda superior, justificado a 8 cm da margem esquerda, informando o tipo do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), se é um Projeto de pesquisa, um artigo, uma monografia, um relatório, uma dissertação, uma tese, seguido do nome do curso de graduação ao qual o TCC estará sendo apresentado, o nome da IES, e o grau de formação pleiteado, letra normal, sem negrito.
- d) **Nome do orientador:** 2 linhas após a natureza do trabalho e seguindo a mesma estética, letra normal, sem negrito.
- e) **Local (nome da cidade, UF) e ano:** 2 últimas linhas da página, letra maiúscula centralizados, em negrito.

**OBS 1: Fonte Arial ou Times New Roman, tamanho 12, com entrelinhas simples, sem espaçamento antes ou depois do parágrafo.**

**OBS 2: Na folha de rosto não entram o logotipo nem o nome da IES.**

A seguir modelo de como redigir a /natureza do trabalho.

### (MODELO PARA) TCC I

Projeto de pesquisa apresentado ao curso de Nutrição da Faculdade de Juazeiro do Norte – FJN, como requisito parcial para obtenção da média final na disciplina de TCC1.

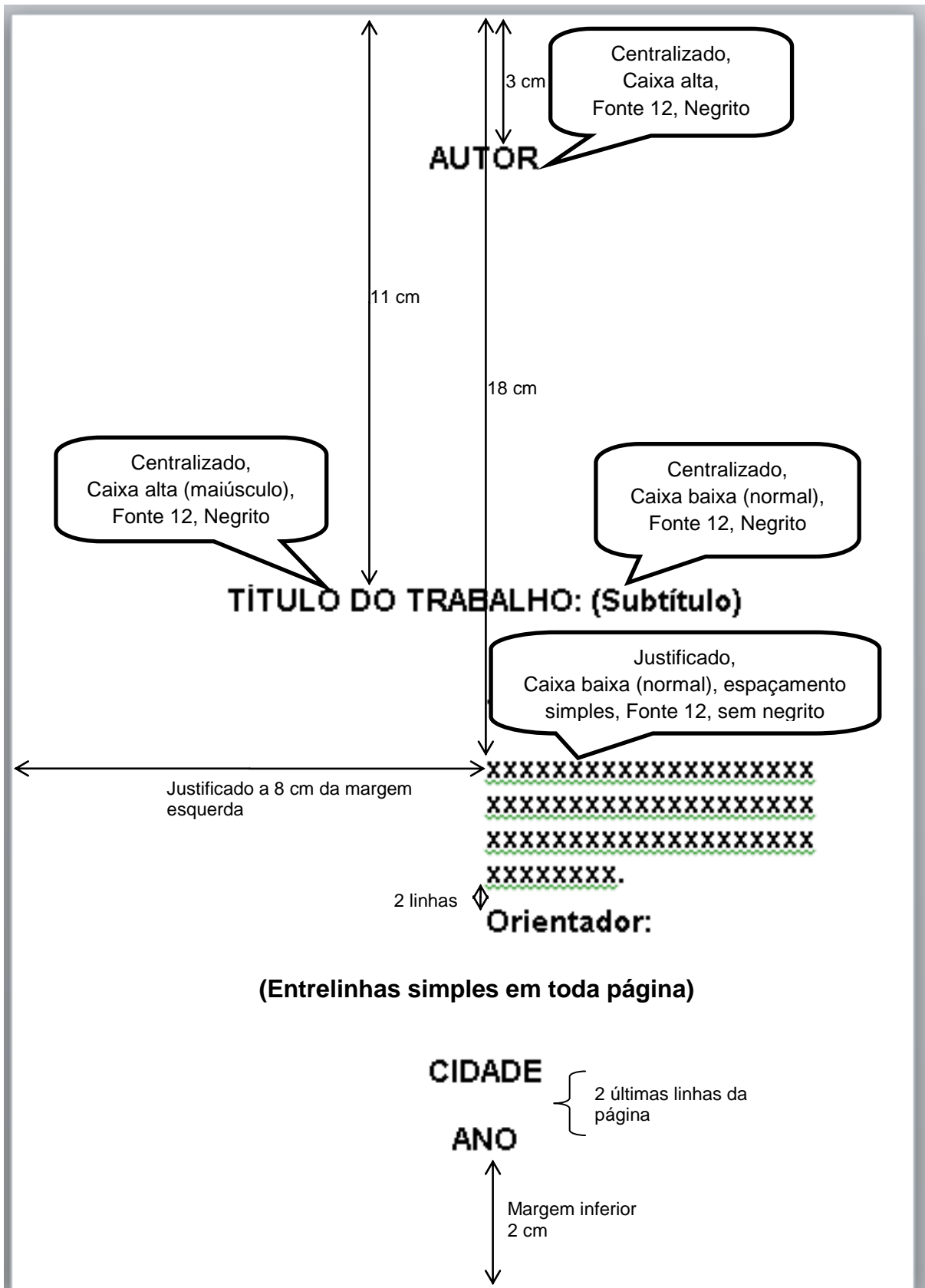
Orientador(a): Prof.(a): titulação e nome completo

### (MODELO PARA) TCC II

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Curso de Nutrição da Faculdade de Juazeiro do Norte – FJN, como requisito para obtenção do título de Bacharel em Nutrição.

Orientador(a): Prof(a) Me(a) titulação e nome completo

**MODELO DE FOLHA DE ROSTO**



## Folha de aprovação

- a) **Nome do autor:** 3cm após a borda superior, centralizado, letra maiúscula, em negrito.
- b) **Título do trabalho em letra maiúscula. Subtítulo se houver,** em letra minúscula e em negrito: 3 linhas após o nome do autor
- c) **Natureza do trabalho:** 3 linhas após o título do trabalho, repetir o texto escrito na folha de rosto, normal, sem negrito.
- d) **Data de aprovação:** 2 linhas após a natureza do trabalho, minúsculo, em negrito.
- e) **Banca examinadora:** 2 linhas após a data de aprovação, minúsculo, em negrito.
- f) **Nome dos membros da banca examinadora:** 3 linhas após banca examinadora, sendo separados um do outro por 3 linhas, constando cargo, titulação, nome completo, instituição e função na banca.

### (MODELO PARA) TCC I

Projeto de pesquisa apresentado ao curso de Nutrição da Faculdade de Juazeiro do Norte – FJN, como requisito parcial para obtenção da média final na disciplina de TCC1.

### (MODELO PARA) TCC II

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Curso de Nutrição da Faculdade de Juazeiro do Norte – FJN, como requisito para obtenção do título de Bacharel em Nutrição.

**Data de aprovação:** \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

#### **Banca examinadora:**

---

Profª Drª Charlize Maria de Aurodima – IES  
Orientadora

---

Profª Me. Maria Gumercinda Silva Caju – IES  
Examinador I

---

Prof. Esp. Pedro Barbiture de Almeida – IES  
Examinador II

**OBS 1: A folha de avaliação não tem título.**



**OBS 2: Na folha de avaliação não entram o logotipo nem o nome da IES.**

**MODELO DE FOLHA DE APROVAÇÃO**

3 cm

**AUTOR**

3 linhas

**TÍTULO: Subtítulo se houver**

3 linhas

XX  
XX  
XX

2 linhas

**Data de aprovação:**        /    /    

2 linhas

**Banca examinadora:**

3 linhas

---

Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Charlize Maria de Aurodima – IES  
Orientadora

3 linhas

---

Prof<sup>a</sup> Me. Maria Gumercinda Silva Caju – IES  
Examinador I

3 linhas

---

Prof. Esp. Pedro Barbiture de Almeida – IES  
Examinador II

ATENÇÃO: observar com atenção as orientações abaixo, acerca de dedicatória, agradecimento e epígrafe.

Apesar de poder fazer parte do Projeto de Pesquisa, não é recomendado se TCC artigo.

**Dedicatória** (opcional e usado somente para monografia, dissertação e tese): Se tiver, virá logo em seguida a folha de aprovação. Esta folha não tem título nem indicativo numérico. O texto deve ser curto e simples, justificado a direita, na parte inferior da página.

**Agradecimento** (opcional e usado somente para monografia, dissertação e tese): Se tiver, virá após a folha da dedicatória. Não colocar no projeto ou artigo. Mesmo sendo opcional, é bastante utilizado para agradecer a uma pessoa em especial ou a várias, que contribuíram para a realização do trabalho e ao longo da trajetória universitária. A palavra agradecimento deve ser centralizada, e posta 03cm a partir da borda superior. O texto da dedicatória deve vir justificado na página, sem recuo de parágrafo. O título **AGRADECIMENTO** deve vir em maiúsculo e em negrito. Esta folha também não tem indicativo numérico.

**Epígrafe** (opcional e usado somente para monografia, dissertação e tese): Não colocar no projeto ou artigo. Trata-se aqui de uma frase que traduz o pensamento de um teórico, ou também de um autor desconhecido. Deve ser escrito entre aspas e no canto inferior, justificado a direito da página. Esta folha também não tem título nem indicativo numérico.

**Lista de ilustrações (opcional):** listagens de figuras (desenhos, gravuras, mapas, fotografias), tabelas, esquemas, fluxogramas, organogramas, plantas, quadros gráficos, gráficos. Elementos estes, se estiverem fazendo parte do trabalho escrito. O título **LISTA DE ILUSTRAÇÕES** deve ser centralizado, e as informações devem ser justificadas na página e constar o número da página em que está localizado (similar ao sumário).

**Lista de abreviaturas e siglas (opcional):** Relação alfabética das abreviaturas e siglas que aparecem no texto, seguidas das palavras ou expressões grafadas por extenso. O título **LISTA DE ABREVIATURAS** deve ser centralizado, e as informações devem ser justificadas na página.

**Lista de símbolos (opcional):** Também elaborada de conformidade com a ordem apresentada no texto. Diz respeito a símbolos que o autor tenha utilizado em seu trabalho. O título **LISTA DE SÍMBOLOS** deve ser centralizado, e as informações devem ser justificadas na página.

Todas as listas devem aparecer separadamente (uma só para tabelas, outra só para figuras), e devem ser postas na mesma sequência em que aparecem no texto.

### **RESUMO ( língua vernácula) ABNT NBR 6028:2003**

O resumo é elemento obrigatório para (TCC II, artigo, monografia, tese, dissertação e demais trabalhos científicos). A palavra **RESUMO** deve ser escrita em letra maiúscula, centralizada e em negrito. O texto do resumo é constituído de uma sequência de frases, (texto corrido), sem parágrafos, sem recuos, e com **espaçamento simples**. Os verbos devem ser na voz ativa e na terceira pessoa do singular.

O resumo deve conter: o **objetivo** da pesquisa, o **método** utilizado para realização da mesma, os **resultados** e as **considerações finais ou conclusão**.

Quanto ao número de palavras: de 300 a 500 para: monografias, dissertações, teses, relatórios de pesquisa; de 100 a 250 para artigos e Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC II); de 50 a 100 para Projetos de Pesquisa (TCC I) e trabalhos que exijam apresentações mais compactas.

### **ATENÇÃO**

Projeto de pesquisa **não tem** resumo. **No entanto**, dada a exigência da Plataforma Brasil, que para cadastrar um projeto de pesquisa exige que seja feito um RESUMO, (fixando inclusive o número de caracteres em no máximo 4.000), já se propõe aqui na FJN, que o pesquisador ao elaborar seu projeto, faça o resumo contendo todos os elementos já citados, fazendo referência aos **resultados esperados**, e nenhuma referência a considerações finais ou conclusão.

Concluído o texto do resumo, coloca o espaço de duas linhas (clicar 2 vezes na tecla “enter” e escreve-se: **Palavras-chave**. Estas palavras correspondem aos descritores, os quais serão auxiliares que nortearão a busca on-line acerca do assunto pesquisado. Podem ser palavras únicas (Nutrição. Hipertensão. Alimentação. Dieta.) ou expressões como ( Estado nutricional. Deficiências nutricionais. Doenças crônicas. Composição centesimal.). As palavras são escritas com a primeira letra maiúscula e as demais minúsculas, as palavras são separadas entre si por um **ponto**. Devem ser no mínimo três e no máximo cinco palavras ou cinco expressões.

Palavras-chave: \_\_\_\_\_.

### **ABSTRACT ( Resumo em língua estrangeira) NBR 6028:2003**

Trata-se aqui do resumo anterior, agora escrito em outro idioma. O texto do abstract deve ser fidedigno ao resumo em língua vernácula e segue a mesma regra deste inclusive com o uso das palavras-chave. Se o idioma escolhido for inglês ficará assim:

ABSTRACT: (texto em inglês)

Keywords \_\_\_\_\_ (Palavras-chave)

### **Exemplos de resumos**

#### **RESUMO (ex:01- Projeto – TCC I)**

As alterações fisiológicas que ocorrem no período da gravidez determinam o aumento das necessidades nutricionais da gestante. E fundamental que todas as mulheres que pretendem engravidar tenham um bom estado nutricional e procurem atingir um peso saudável Índice de Massa Corporal (IMC). O objetivo do presente estudo é conhecer o estado nutricional das gestantes no terceiro trimestre de gestação. Trata-se de um estudo transversal com abordagem qualitativa realizado no município de Exu- PE, tendo como lócus as Estratégias de Saúde Familiar (ESF). O instrumento de coleta de dados, será um questionário semi-estruturado, aplicado nos dias de consulta do pré-natal com uma amostra de onze gestantes. Espera-se que os resultados da pesquisa mostrem qual a compreensão das gestantes em relação ao hábito alimentar no cotidiano, e como se dá o acompanhamento das gestantes pelos profissionais que atuam na Estratégia de Saúde da Família (ESF).

**Palavras-chave:** Estado nutricional. Alimentação saudável. Hábitos alimentares.

## **ABSTRACT (Resumo em língua estrangeira) NBR 6028:2003**

Trata-se aqui do resumo anterior, agora escrito em outro idioma. O texto do abstract **deve ser fidedigno** ao resumo em língua vernácula e segue a mesma regra deste inclusive com o uso das palavras-chave. Se o idioma escolhido for inglês ficará assim:

**ABSTRACT:** (texto em inglês)

**Keywords:** Nutritional status .Healthy eating.Eatinghabit.

## **RESUMO (ex: 02 – Para TCC I - Projeto de pesquisa)**

O Planejamento Urbano é um instrumento que possibilita trabalhar o desenho das cidades projetando o espaço urbano de forma que as edificações residenciais, equipamentos públicos, ruas e avenidas ofereçam condições que possibilitem qualidade de vida ao cidadão. O objetivo deste estudo é enfatizar a necessidade da elaboração do planejamento urbano para todas as cidades independente de sua área geográfica ou densidade demográfica. Será realizada uma pesquisa descritiva e bibliográfica, com estudo de caso e com abordagem qualitativa. Espera-se que os resultados mostrem que as gestões públicas devem priorizar o planejamento urbano percebendo-o como instrumento que permite vislumbrar impactos sociais e ambientais decorrentes da ocupação não planejada do espaço urbano.

Palavras-chave: Planejamento urbano. Crescimento desordenado. Qualidade de vida. Impactos ambientais.

**SUMÁRIO ABNT NBR 6027 obrigatório** (projeto de pesquisa, monografias, dissertações e teses, relatórios de pesquisa).

O sumário é o último elemento da parte pré-textual. Deve apresentar as seções primárias, secundárias e terciárias com o indicativo numérico de cada uma, o título e a página de localização. Não utilizar linhas pontilhadas no sumário

As páginas da parte pré-textual, embora contadas, não são numeradas e não constam do sumário. Entre os itens que se subordinam no sumário, deve haver destaque, sendo assim, os títulos dos capítulos (seções primárias) devem ser escritos em letra maiúscula, em negrito , incluindo o número das páginas. As demais seções deverão ser em letras minúsculas, sem negrito, incluindo o número das páginas. Espaçamento entrelinhas em 1,5

### **Exemplo de sumário**

## **SUMÁRIO**

<b>1</b>	<b>INTRODUÇÃO</b>	<b>05</b>
<b>2</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>07</b>
2.1	Objetivo Geral	07
2.2	Objetivos Específicos	07
<b>3</b>	<b>REFERENCIAL TEORICO</b>	<b>08</b>

3.1	População idosa no Brasil	08
3.2	Doenças crônicas degenerativas entre idosos	08
3.3	Medicamentos utilizados pelos idosos	09
3.4	Orientações medicamentosas pelos profissionais de saúde	10
<b>4</b>	<b>METODOLOGIA</b>	<b>12</b>
4.1	Tipo de estudo	12
4.2	Local do estudo	12
4.3	Participantes do estudo	12
4.4	Desenvolvimento das etapas	13
4.5	Instrumento de coleta de dados	13
4.6	Tratamento dos dados	13
4.7	Análise dos resultados	13
4.8	Aspectos éticos e legais da pesquisa	14
<b>5</b>	<b>RESULTADOS E DISCUSSÃO</b>	<b>15</b>
<b>6</b>	<b>CONSIDERAÇÕES FINAIS OU CONCLUSÃO</b>	<b>22</b>
	<b>REFERÊNCIAS</b>	<b>23</b>
	<b>APENDICE A – informar do que se trata o apêndice</b>	<b>25</b>
	<b>ANEXO I – informar do que se trata o anexo</b>	<b>26</b>

**OBS: Os apêndices devem ser indicados pelas letras do alfabeto, na ordem de aparição no texto. Os anexos devem ser indicados por algarismos romanos, na ordem de aparição no texto**

O sumário **não deve ser feito para o artigo**, uma vez que a página inicial deste apresenta somente o título, a identificação do autor, o resumo e o abstract. Em alguns casos já apresenta o início da introdução (ver artigos em revistas e pela internet).

**ATENÇÃO:** os títulos sem indicativo numérico de acordo com ABNT NBR 14724:11, são: errata, agradecimento, lista de ilustrações, lista de abreviaturas e siglas, lista de símbolos, resumo, sumário, referências, glossário, apêndice(s), anexos(s), e índice(s) – **Estes devem ser todos centralizados.**

**Os elementos que fazem parte do trabalho, mas não trazem título ou indicativo numérico são: folha de aprovação, dedicatória e epígrafe.**

## **2.2 PARTE TEXTUAL**

Os elementos que compõem o texto da parte textual do Projeto de Pesquisa são: Introdução; Objetivos; Revisão de literatura; Metodologia; Resultados esperados; Cronograma; Orçamento (**PROJETO DE PESQUISA-TCC I**).

Introdução; Objetivos; Revisão de Literatura; Metodologia; Resultados e discussão; Considerações finais ou Conclusão (**PESQUISA CONCLUÍDA-TCC II**)

O texto deve ser constituído de uma parte introdutória, na qual devem ser expostos o tema do projeto, o problema a ser abordado, a(s) hipótese(s), quando couber(em), bem como o(s) objetivo(s) a ser(em) atingido(s) e a(s) justificativa(s). É necessário que sejam indicados o referencial teórico que o embasa, a metodologia a ser utilizada, assim como os recursos e o cronograma necessários à sua consecução (ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS, 2011a, p. 5).

**2.2.1 INTRODUÇÃO:** inicia a parte textual. É nesta que o autor oferece uma visão resumida do tema a ser pesquisado e do que ele espera com a pesquisa. Se constitui de:

**2.2.1.1 contextualização do assunto a ser pesquisado (o que será pesquisado):** apresentação do tema evidenciando que este faz parte da realidade vivenciada pelas pessoas.

**OBS: identificar as fontes consultadas, utilizando as normas de citação da ABNT.**

**2.2.1.2 problematização/problema:** (trata-se do objeto da pesquisa/o que motivou a curiosidade do pesquisador). Parágrafo(s) onde o pesquisador descreve o objeto de pesquisa, e em seguida, formula a pergunta norteadora, a qual será respondida com a pesquisa.

**2.2.1.3 hipótese:** caso exista, equivale a(s) probabilidade(s) sugerida(s) em relação à problemática apresentada. São formadas de frases afirmativas ou negativas, encerradas com ponto final. Segundo Bertucci (2009), a hipótese se aplica a tipos mais complexos de pesquisa como dissertações de mestrado e teses de doutorado e sendo assim, não necessariamente precisa estar presente em pesquisas de graduação e/ou especialização.

**2.2.1.4 justificativa/relevância para a escolha do tema:** deve detalhadamente mostrar os argumentos que levaram o pesquisador a realizar o seu Projeto de pesquisa. Os argumentos devem ser fortes, claros e convincentes, e assim mostrar que a pesquisa sobre a temática tem relevância científica e social. “É o único item do projeto que responde à questão por quê” (BERTUCCI, 2009).

**OBS 1:** A introdução deve ser constituída de um texto único contemplando seus elementos, sendo devidamente referenciado. A problemática, hipóteses, justificativa/relevância devem vir de forma contextualizada, de forma impessoal, ou seja, na terceira pessoa, observando a utilização dos 5Cs descrito adiante neste manual.

**OBS 2:** A quantidade de laudas deve ser sob concordância com o orientador.

## 2.2.2 OBJETIVOS

Neste item o pesquisador descreve a finalidade principal de sua pesquisa de forma a obter resposta ao problema apresentado. É o para que pesquisar.

**2.2.2.1 Objetivo Geral:** Dá uma visão da totalidade do que se pretende alcançar com a proposição da pesquisa acerca do tema escolhido. Deve ser um parágrafo de no máximo três linhas.

**2.2.2.2 Objetivos Específicos:** [...] constituem uma fragmentação do objetivo geral em objetivos menores, que, uma vez alcançados, possibilitarão o alcance do objetivo maior (BERTUCCI, 2009). Os objetivos específicos devem ser em número de dois a três. Sendo aconselhável que estes sejam convertidos em capítulos da revisão de literatura.

Os verbos utilizados nos objetivos devem estar no infinitivo.

Exemplos: analisar, apresentar, avaliar, classificar, comparar, comprovar, confirmar, conhecer, construir, constatar, definir, demonstrar, descrever, diagnosticar, entender, estabelecer, especificar, identificar, instruir, investigar, mostrar, relacionar, verificar. É com o verbo que o pesquisador deixa claro a sua pretensão com a pesquisa.

**OBS 1:** Os objetivos devem vir separados da introdução em uma nova página, sendo ambos apresentados na mesma página.

**OBS 2: No caso de artigos, o objetivo geral deve ser inserido na introdução de forma contextualizada.**

### **2.2.3 REVISÃO DE LITERATURA**

De acordo com Melo (1998, apud DIEHL e TATIM, 2004), a revisão de literatura compreende o texto que apresenta as contribuições mais importantes, relacionadas ao assunto pesquisado.

A revisão de literatura deve evidenciar o estado-da-arte do tema em estudo, apresentando o que já foi dito pelos teóricos referenciados acerca do assunto, relacionar os principais pontos, os resultados de pesquisas já divulgadas, opiniões semelhantes divergentes apontadas pelos autores (**FONTE**), questões ainda não solucionadas e desafios que permanecem instigando pesquisadores (BERTUCCI, 2009).

Sugere-se que para cada objetivo específico proposto na introdução, corresponda uma seção da revisão de literatura. Cada parágrafo escrito **obrigatoriamente** deve identificar a fonte consultada (autor).

A Revisão de Literatura deve ser um texto construído com citações indiretas a partir das obras consultadas (paráfrase). Quando necessário e para respaldar os parágrafos escritos, se deve fazer as citações diretas curtas (citações com até três linhas) que entram diretamente no corpo do texto, entre aspas e com o mesmo tamanho da letra do texto, e/ou citações diretas longas, (àquelas com mais de três linhas, que devem ser destacadas, com recuo de 4 cm da margem esquerda, letra tamanho 10 e espaçamento simples). Todas as citações devem obedecer as normas da ABNT (vide material na sala da xerox).

Todas as citações indiretas devem vir acompanhadas do sobrenome do autor e ano de publicação. Já as citações diretas, devem trazer o sobrenome do autor, ano de publicação e o número da página consultada.

#### **Convidados vips em trabalhos científicos: os 5C**

Necessário lembrar que um trabalho de pesquisa equivale a uma “obra de arte” para quem o produz. Neste sentido, qualidade é fundamental, e para tanto é importante observar acerca dos 5C. Para Soares Júnior (2014), “os 5C’s são convidados Vips” em um trabalho científico. Veja a seguir o significado de cada um dos Cs.

**CLAREZA:** As pessoas entenderão o que você está escrevendo? O texto deve ser claro, compreensível e de possível de ser compreendido.

**CORREÇÃO GRAMATICAL:** A redação do trabalho está escrita corretamente? O pesquisador deve observar com atenção tudo que se relaciona a gramática, asseverando assim que o texto escrito seja impecável.

**COERÊNCIA:** Você não está caindo em contradição ao longo do texto? O zelo com a coerência do texto escrito, garantirá ao pesquisador falas coerentes e não contraditórias, acerca da mesma afirmação feita.

**COESÃO:** Os argumentos do seu texto se relacionam, tem um sentido lógico? Os parágrafos estão conectados entre si? Está neste “C”, a garantia de que os parágrafos seguem uma sequência lógica, se ligam, se conectam.

**CONTINUIDADE:** É possível identificar as partes de seu texto, e perceber com clareza, o começo, o meio e o fim? Com este “C”, o leitor perceberá que o texto escrito está bem estruturado, e de fácil compreensão.

### **2.2.4 METODOLOGIA**

Descrição dos caminhos a serem utilizados para a realização da pesquisa em relação ao objetivo, procedimento, objeto e abordagem. Segundo Gil (1995), as pesquisas se classificam:

Quanto ao **OBJETIVO** a pesquisa poderá ser:

**Pesquisa exploratória:** permite maior familiaridade com um tema, facilita a construção de hipóteses e aprimora ideias ou a descoberta de novas hipóteses. Planejamento mais flexível.

**Pesquisa descritiva:** permite descrever características de determinado objeto por meio da observação e do levantamento de dados ou pela pesquisa bibliográfica ou documental. Na pesquisa descritiva os fatos são observados, registrados, analisados, classificados e interpretados sem a interferência do pesquisador.

**Pesquisa explicativa:** Procura identificar e explicar os fatores que influenciam ou determinam a ocorrência dos fenômenos e por esse motivo é a que mais aprofunda o conhecimento da realidade. Normalmente é feita como continuidade de uma prévia pesquisa descritiva ou exploratória.

Quanto ao **PROCEDIMENTO TÉCNICO** a pesquisa poderá ser

**Pesquisa bibliográfica:** elaborada a partir de material já publicado em livros, e outras produções científicas já publicadas (material físico e/ou on-line).

**Pesquisa documental:** realizada a partir de documentos de propriedade de órgãos públicos e privados (registros, anais, regulamentos, circulares, ofícios, memorandos, balancetes, comunicações informais, filmes, microfilmes, fotografias, informações em arquivos eletrônicos, diários, cartas pessoais etc. (SILVA, 2008).

**Estudo de caso:** Ainda conforme Silva (2008), o estudo de caso envolve o estudo profundo e exaustivo de um ou poucos fatos (objeto) de estudo de maneira que se permita o seu amplo e detalhado conhecimento. Pode ser praticado no desenvolvimento de entrevistas estruturadas, questionário, observação dos fatos e análise documental. Com o estudo-de-caso pode-se pesquisar o indivíduo, a empresa, uma atividade, uma organização, ou uma determinada situação.

Ainda também como exemplos de procedimentos técnicos, são citados outros tipos de pesquisa, os quais segundo Kauart; Magalhaes; Medeiros (2010), são:

**Pesquisa Experimental ou de laboratório.**

**Pesquisa Levantamento.**

**Pesquisa de campo.**

**Pesquisa Ex-post-facto.**

**Pesquisa Ação.**

**Pesquisa Participante.**

Quanto ao **OBJETO** da pesquisa, será a partir deste que o pesquisador definirá a forma de levantamento bibliográfico, a população a ser trabalhada, o lócus da pesquisa, ou o contexto espaço-tempo, a descrição, e as datas de quando serão coletados os dados.

Quanto a **ABORDAGEM** a pesquisa poderá ser:

- **quantitativa:** os dados da pesquisa são demonstrados em números para posterior análise, e classificação). O instrumento de coleta de dados utilizado é o questionário.

- **qualitativa:** não se utiliza de métodos e técnicas estatísticas. [...] ambiente natural é a fonte direta para coleta de dados (KAUART; MAGALHAES; MEDEIROS (2010). O pesquisador é o principal instrumento. Realiza entrevistas, utilizando formulários com as perguntas previamente elaboradas (as entrevistas devem ser gravadas).

A seguir como montar o texto que compreende a metodologia da pesquisa.

**2.2.4.1. Tipo de pesquisa:** descrever o tipo de pesquisa quanto a: objetivos; procedimento; objeto e abordagem (livros de MTC).



**2.2.4.2 Locus da pesquisa:** indicação e descrição do cenário/local, onde será feita a pesquisa;  
**2.2.4.3 Participantes da pesquisa e critérios de inclusão e de exclusão.** É importante ressaltar que quando da realização de um estudo de caso, devem ser estabelecidos os critérios a serem utilizados para a inclusão e exclusão dos sujeitos a serem pesquisados.

Outro ponto a salientar diz respeito a identificação das variáveis, as quais interferem diretamente nas respostas dos entrevistados. (**variáveis = ao que vai diferenciar um indivíduo do outro. Ex: idade, cor, escolaridade, estado civil, renda familiar** e outros). Neste item, o autor da pesquisa descreverá as características da população pesquisada de forma a enfatizar aspectos físicos, socioeconômicos e outros considerados relevantes para o estudo.

**2.2.4.4 Etapas de desenvolvimento da pesquisa** (período previsto para a realização da pesquisa e a descrição das ações correspondentes a cada etapa de seu desenvolvimento);

**2.2.4.5 Instrumento de coleta de dados:** Informar justificar e descrever o instrumento a ser utilizado para a realização da pesquisa (ex. entrevista semiestruturada), uso de formulários e ou questionários. Neste item o autor pode explicar as diferentes formas de se processar essa coleta de dados, consultando autores de obras sobre metodologia do trabalho Científico, tais como: Bertucci (2009) Gil (2006), Marconi e Lakatos (2010); Neto(2004); Polit, Beck e Hungler(2004); Severino (2011) e outros, disponíveis na Biblioteca da faculdade.

**2.2.4.6 Organização, análise e interpretação dos dados.** Neste item, o pesquisador descreverá a forma que utilizará para organizar e efetuar a análise dos dados obtidos com a pesquisa. Importante pesquisar em livros de Metodologia do Trabalho Científico (MTC) de autores como: Marconi e Lakatos (2002); Lefevre e Lefevre (2006); Gil (2006); Gomes (2004); Minayo (2002), Bertucci (2009); Kauart, Magalhaes e Medeiros(2010), entre outros.

**2.2.4.7 Aspectos éticos e legais:** Dissertar sobre os aspectos éticos e legais obedecidos para que a pesquisa possa ser viabilizada. Fala-se aqui sobre o Termo de Consentimento Livre e Esclarecido - TCLE, citando inclusive a Resolução 466/2012 do Conselho Nacional de Saúde (CNS), que trata de pesquisas envolvendo seres humanos total ou parcialmente.

**2.2.5 CRONOGRAMA:** Descrição das atividades a serem realizadas e quando.

### CRONOGRAMA

ATIVIDADE	2017					2018					
	Ago	Set	Out	Nov	Dez	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun
Elaboração do projeto	X	X	X	X							
Construção do referencial teórico	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Revisão e redação final do projeto				X							
Entrega do projeto e encaminhamento ao CEP				X							
Apresentação do projeto				X							
Coleta de dados							X	X	X	X	
Processamento e tabulação dos dados							X	X	X	X	
Tratamento e análise dos dados									X	X	
Elaboração do artigo										X	
Apresentação do artigo											X

**OBS: A informação referente ao ano deve constar no cronograma, e caso ocorra em dois anos diferentes, devem ser informados o período referente a cada ano, como o exemplo acima. O tamanho da fonte pode ser 10, com entrelinhas simples. Pode ainda ser**

utilizada da alternativa de enumerar, com algarismos romanos, as atividades a serem desenvolvidas, apresentando esta relação antes da tabela, e desta forma, ao invés de descrever as atividades na tabela, informar a numeração relativa a cada atividade.

#### 2.2.6 ORÇAMENTO (modelo) – despesas efetuadas com a elaboração da pesquisa

MATERIAIS UTILIZADOS	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO (R\$)	TOTAL (R\$)
Lápis	02 unidades	1,00	2,00
Borracha	01 unidades	1,00	1,00
Caneta	02 unidades	1,50	3,00
Resmas de papel	01 unidades	14,00	14,00
Impressão	120 unidades	0,15	18,00
Encadernação	04 unidades	2,50	10,00
Xerox	240 unidades	0,10	24,00
CD ROM	03 unidades	1,50	4,50
Pen Drive	01 unidades	35,00	35,00
Canetas para CD	01 unidade	7,00	7,00
Cartucho	02 unidades	75,00	150,00
<b>TOTAL GERAL</b>	<b>377 Unidades</b>	<b>138,75</b>	<b>268,50</b>

**OBS: Ao final da tabela deve constar a seguinte informação: “As despesas constantes neste orçamento serão de responsabilidade do pesquisador”.**

#### 2.2.7 Ilustrações e tabelas

São consideradas ilustrações: desenhos, gráficos, fluxogramas, fotografias, figuras, mapas, organogramas, enfim imagens que acompanhem um texto.

As ilustrações devem ser inseridas o mais próximo possível do trecho a que se refere, conforme projeto gráfico do trabalho.

A identificação das ilustrações deve aparecer na parte superior, precedida da palavra designativa, seguida de seu número de ordem de ocorrência no texto, em algarismos arábicos e do respectivo título, usando a mesma tipologia de fonte utilizada para as seções primárias do trabalho. Após a ilustração, na parte inferior, indicar a fonte quando for de outra autoria, utilizando fonte tamanho 10, estilo regular e espaçamento simples.

Tabelas são formas não discursivas de apresentar informações, das quais o dado numérico se destaca como informação central. Devem ser enumeradas quando apresentar mais de uma tabela no trabalho. A identificação deve empregar algarismos arábicos, de modo crescente, na medida em que se apresentarem no trabalho, precedidos da palavra **Tabela**, seguido de seu número, hífen e título indicativo da tabela, informando a natureza das informações apresentadas. Quando extraída de outros autores, deve ser informada a fonte na parte inferior, no lado direito da tabela. A formatação das tabelas segue as normas propostas pelo IBGE (1993), empregando tamanho de fonte 10, espaçamento simples, fonte arial ou times, conforme a que for utilizada na elaboração do trabalho. Devem ainda se apresentar sem as bordas laterais, ao contrário dos quadros. As tabelas devem ser inseridas no texto o mais próximo do trecho a que se refere.

## 2.3 PARTE PÓS-TEXTUAL

### 2.3.1 REFERÊNCIAS (obrigatório e sem indicativo numérico) – ABNT NBR 6023:2002

Lista das referências (autores e obras) utilizada na elaboração do Projeto de pesquisa (TCC I) e do TCC II. Lembrar que devem fazer parte das referências, todos os autores/obras mencionados no corpo do trabalho. Listá-los em ordem alfabética, justificando **somente** à esquerda, e espaço simples entre as linhas da mesma referência. Entre uma referência e outra o espaço é duplo. Nos casos de consulta feita em meio eletrônico, além do autor e obras, deve-se registrar o site, a data da consulta. (vide instrumental modelos de referência pasta de MTC/xerox).

De acordo com Andrade (2010), em uma indicação das referências é essencial citar: Autor – Título da obra – Edição – Local de publicação – Editora – Ano da publicação.

### 2.3.2 APÊNDICE(S) (opcional)

O que são apêndices? São instrumentais elaborados pelo próprio pesquisador e utilizados na realização de sua pesquisa. Ex: instrumento de coleta de dados (questionários e formulários construídos pelo pesquisador).

### 2.3.3 ANEXO(S) (opcional)

São cópias de documentos não elaborados pelo pesquisador, mas que servem como comprovação e ilustração de fatos citados na pesquisa tais como: fotos, leis, e outros.

**OBS: Quando o TCC for apresentado na forma de artigo, as normas da revista devem vir em anexo.**

## 3 FORMATAÇÃO DO TRABALHO DE PESQUISA (TCC I E TCC II)

- a) Tamanho do papel = A4 (largura 21cm; altura 29,7cm);
- b) Tipo da letra Arial ou Times New Roman;
- c) Margem superior e esquerda, 3cm, inferior e direita, 2cm.
- d) Fonte 12, para todo o texto EXCETO para citações diretas longas, notas de rodapé, paginação, legendas e fontes das ilustrações e tabelas.
- e) Fonte 10 para citações diretas longas, notas de rodapé, paginação, títulos das ilustrações, tabelas e fonte das legendas;
- f) Parágrafo com recuo de 1,25cm.
- g) Espaçamento de 1,5 entre as linhas de todo o texto EXCETO entre as linhas do resumo, natureza do trabalho na folha de rosto, folha de aprovação, citações longas, notas de rodapé e tabelas.
- h) Alinhamento justificado em todo o trabalho e tudo na cor preta
- i) Espaçamento simples entre as linhas do resumo, apresentação na folha de rosto, citações longas, notas de rodapé e tabelas.
- j) Todo o trabalho deve ser escrito na cor preta. Somente para as ilustrações é que pode usar outras cores (ABNT: NBR 14724:2011).
- k) O espaçamento de uma linha entre as citações longas e os parágrafos anterior e posterior;
- l) Notas de rodapé devem ser digitadas com espaço simples e a partir da margem esquerda, SEM ESPAÇO entre elas (notas);
- m) O espaçamento entrelinhas nas referências deve ser simples, e as Referências devem ser separadas entre si por um espaço de uma linha.

## 4 CONTAGEM DAS PÁGINAS E NUMERAÇÃO (PAGINAÇÃO)

Iniciar a contagem a partir da folha de rosto;

Iniciar a paginação a partir da primeira folha da parte textual (Introdução);

Os números da paginação são em letra tamanho 10 e no canto superior direito da folha, a 2cm da borda superior e da borda direita.

## **5 NUMERAÇÃO PROGRESSIVA ABNT NBR 6024/2002**

- a) Usar numeração progressiva para as seções do texto;
- b) Destacar os títulos das seções utilizando caixa alta e negrito. Nas subseções, usar caixa alta sem negrito ou letra minúscula em negrito;
- c) O título das seções primárias e secundárias deve ser colocado após sua numeração, sendo separado por um espaço (clicar um espaço entre o número e a palavra **ex: 2 Lua**)
- d) O texto deve iniciar em outra linha após ter dado dois espaços.

### **Do Projeto de Pesquisa para o TC II, optando pela modalidade artigo científico**

#### **Tipos de artigo**

- a- Artigos originais: trabalhos inéditos de pesquisa com no mínimo 12 e máximo 15 páginas ( contadas da primeira folha da parte textual/introdução, até as considerações finais ou conclusão), incluindo figuras, tabelas, quadros, esquemas;
- b- Artigos de revisão: síntese de conhecimentos disponíveis sobre determinado tema, mediante análise e interpretação de bibliografia pertinente. Mesmo número de páginas do artigo original.

#### **Estrutura do artigo (original ou de revisão)**

- Título, nome do autor e do orientador;
- Resumo;
- Abstract;
- Introdução;
- Revisão de literatura;
- Metodologia;
- Resultados e discussão;
- Considerações finais ou Conclusão
- Referências

## **ARTIGO CIENTÍFICO**

### **1 INTRODUÇÃO**

A introdução deve conter os mesmos elementos citados no Projeto de Pesquisa: **contextualização; problematização; questão norteadora; justificativa; a hipótese** (quando houver); **objetivo**.

**Quanto ao número de laudas da introdução, da revisão de literatura, dos resultados e discussão bem como das considerações finais, serão delimitadas conforme o conteúdo trabalhado em cada uma. No entanto dada a importância inerente a apresentação da pesquisa e análise e discussão dos dados (resultado e discussão), entende-se que esta deverá apresentar o maior número de laudas. Esta é uma decisão de cabe a orientando e orientador, conforme o conteúdo da pesquisa.**

### **2 REVISÃO DE LITERATURA**



Observar o que orienta o tópico 2.2.3 deste manual

### **3 METODOLOGIA**

Seguir as orientações mencionadas no Projeto de Pesquisa se o artigo for original. Se for de revisão, deverá ser elaborada a metodologia observando o seguinte:

Tipo de pesquisa (informar se é uma revisão integrativa, sistemática ou crítica da literatura consultada); informar o período no qual foram realizadas as buscas por material de pesquisa; os sites visitados; o número de artigos encontrados sobre o assunto; quais critérios foram estabelecidos para selecionar o material trabalhado na revisão; o total de artigos selecionados no final; o idioma dos artigos selecionados; como foi feita a análise dos dados encontrados nos artigos selecionados; e se foram observados os aspectos éticos e legais para a realização da pesquisa.

### **4 RESULTADOS E DISCUSSÃO**

Dependendo de sua natureza, os resultados podem ser apresentados de forma discursiva, ou organizados sob a forma de tabelas, quadros e figuras, os quais devem ser numerados seguindo uma sequência, e identificados pelo título. ( Ex: Quadro 1 – Demonstrativo de despesas...). Seja qual for o tipo de ilustração, o número e o título são colocados acima. Já a fonte consultada é colocada na parte inferior. Essa identificação é obrigatória, ainda que a ilustração seja de autoria do próprio autor da pesquisa.

Toda ilustração utilizada, deve ser citada no texto e inserida logo após. Se assim não for feito será considerado um elemento estranho ao contexto e, portanto, ignorado.

Após o registro de cada resultado, seja por meio de ilustrações ou de texto, deverão ser registrados os comentários necessários à interpretação do seu conteúdo (vide livros de Metodologia da Pesquisa Científica), e apresentar referencial teórico a partir de teóricos que escreveram sobre o assunto ora trabalhado.

### **5 CONCLUSÃO OU CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Segundo Marconi e Lakatos ( 2001, p.134 apud MESQUITA,2011,p.22) as conclusões devem ser redigidas de forma precisa e categórica.

É neste tópico do trabalho científico, que o pesquisador deve fazer seus comentários conforme sua interpretação tendo por base os resultados obtidos após a análise. E o momento de fazer a relação entre os resultados apresentados e os objetivos estabelecidos para a pesquisa, certificando assim, se conseguiu alcança-los. Ainda nas considerações finais, o pesquisador deve sugerir que a pesquisa tenha continuidade, se acreditar necessário, bem como relacionar contribuições teóricas e práticas advindas de toda a sua investigação (XAVIER,2010).

### **6 REFERÊNCIAS** (seguir as orientações postas para o Projeto de Pesquisa)

### **7 APÊNDICES** (seguir as orientações postas para o Projeto de Pesquisa)

### **8 ANEXOS** (seguir as orientações postas para o Projeto de Pesquisa).

**ORIENTAÇÕES GERAIS SOBRE CITAÇÕES - ABNT NBR 10520:2002**

De acordo com ABNT NBR 10520:2002, citação corresponde a: menção de uma informação extraída de outra fonte.

10.1 Citação direta: citação textual de parte da obra do autor consultado.

10.2 Citação indireta: Texto baseado na obra do autor consultado.

10.3 Citação de citação: Citação direta ou indireta de um texto em que não se teve acesso ao original.

A citação direta poderá ser curta (quando contiver até três linhas), e longa a partir de (quatro linhas).

Em qualquer que seja a citação, obrigatoriamente deve-se informar o autor consultado. Quando tratar-se de citações diretas (curtas, ou longas), identificar o autor, o ano da publicação e a(s) página(s).

Se a citação for indireta, identificar o autor e o ano da publicação. Não há necessidade de informar a página.

Como fazer estas identificações?

De acordo com ABNT NBR 10520:2002, quando em uma citação, a chamada pelo sobrenome do autor, pela instituição responsável ou pelo título estiver incluída na sentença, esta deve ser em letras maiúsculas e minúsculas. Mas se estiver entre parênteses, deve ser em letras maiúsculas.

### **Exemplos:**

1 – autor inserido na sentença (citação direta curta)

Conforme Bittar (2004, p.2) “ quando se trata de pensar a ética, trata-se de evidenciar a raiz de onde tudo provém, a sede das tormentas e das soluções sociais: o comportamento humano”.

2 – autor não inserido na sentença (citação direta curta)

“O futuro da ciência no mundo não é mais movido pelo “espírito” científico, mas pela técnica instrumental” (DIEHL; TATIM, 2004, p.15).

Os exemplos 1 e 2, também se aplicam as citações diretas longas. Vale observar que a citação direta curta, vem inserida no texto, em meio aos parágrafos, diferenciando-se tão somente pelo uso das (aspas).

A citação direta longa, é transcrita com recuo de quatro centímetros, a partir da margem esquerda, letra tamanho 10 e espaçamento simples.

OBS: é importante que o pesquisador faça uso abundantemente das citações **indiretas**, reduzindo ao máximo o número das citações diretas.

A NBR 10520:2002, traz 7 páginas versando exclusivamente sobre citações. Pode ser encontrada on-line ou em xerox (xerox da faculdade).

### **REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2002**

Referências dizem respeito ao conjunto padronizado de elementos descritivos, retirados de um documento, que permite sua identificação individual. As referências se constituem de elementos essenciais, e quando necessário também aparecem os elementos complementares.

Os elementos essenciais de uma referência são: autor(es), título, edição, local, editora e data de publicação.

As diferentes fontes pesquisadas, conforme se vê na NBR 6023:2002, implicarão em formas diferenciadas de como se escrever as referências em um trabalho de pesquisa. Neste sentido é essencial que o pesquisador tenha sempre às mãos a NBR 6023:2002.

## REFERÊNCIAS

- ACEVEDO, C .R.;NOHARA.J.J.**Como fazer monografias:TCC,dissertações e teses.**4.ed.rev.atual.São Paulo:Atlas,2013.
- ANDRADE ,M. M. **Introdução à metodologia do trabalho científico: elaboração de trabalhos na graduação.**10.ed.São Paulo: Atlas,2010.
- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 14724: **informação e documentação - Trabalhos acadêmicos.** 3.ed.Rio de Janeiro, abr. 2011.
- BERTUCCI, J. L.de O. **Metodologia Básica para elaboração de Trabalhos de Curso (TCC): ênfase na elaboração de TCC de Pós-Graduação Lato Sensu.** São Paulo; Atlas, 2009.
- CERVO,A.L.;BERVIAN,P.A.;SILVA.R.da. **Metodologia científica.**6.ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall,2007.
- DIEHL, A. A.; TATIM.D.C. **Pesquisa em ciências Sociais aplicadas: métodos e técnicas.**São Paulo: Prentice Hall, 2004.
- KAUARK, F.da S. MANHÃES, F.C. MEDEIROS, C.H. **Metodologia da Pesquisa: um guia prático.** Itabuna: Via Litterarum, 2010.
- MARCONI, M. de A; LACATOS,E.M. **Técnicas de pesquisa.**2.ed.:Atlas,1990.
- PRESTES, M .L. M. **A pesquisa e a construção do conhecimento científico: do planejamento aos testes, da escola à academia.**4.ed. São Paulo: Rêspel, 2012.
- SEVERINO ,A. J. **Metodologia do trabalho científico.** 23.ed.rev.e atual. São Paulo: Cortêz, 2007.
- SILVA, A. C. R. **Metodologia da pesquisa aplicada à contabilidade: orientações de estudos, projetos, artigos, relatórios, monografias, dissertações, teses.**2.ed.reimpr. São Paulo:Atlas,2008.
- SOARES JUNIOR. A. Q. **Como formatar trabalhos científicos.** São Paulo: Interface, 2014.
- XAVIER,A. C. **Como fazer e apresentar trabalhos científicos em eventos acadêmicos.** Recife: Rêspel, 2010.

## FIM

“ A leitura constitui-se em fator decisivo de estudo, pois propicia a ampliação de conhecimentos, a obtenção de informações básicas ou específicas, a abertura de novos

horizontes para a mente, a sistematização do pensamento, o enriquecimento de vocabulário e o melhor entendimento do conteúdo das obra”

Marconi e Lakatos ( 2010).